



Gulliver

**Festwoche zum 70. Jubiläum
des Puppentheaters Halle**

15. – 22. Juni 2024

**sieb-
zig!**

**Puppentheater
Bühnen Halle**



**sieb-
zig!**

Liebe Besucherinnen, liebe Besucher!

Vom 15. – 22. Juni 2024 feiert das Puppentheater Halle (Saale) sein 70. Jubiläum mit einem großen Festival, das die Stadt in eine Bühne verwandelt. Der Held des Eröffnungsspektakels heißt Gulliver und ist 18 Meter groß!

Bei seiner Ankunft wird er vom französischen Ensemble Plasticiens Volants begleitet, das mit seinen riesigen Puppen weltweit für Aufsehen sorgt und nun einen Gast eskortiert, der selbst das Händel-Denkmal in den Schatten stellt.

Und das ist erst der Anfang ...



**sieb-
zig!**



Plasticiens Volants

Marktplatz und Hallmarkt am 15. und 16. Juni 2024

Riesengroß und federleicht, überwältigend und verletzlich: Die gigantischen Luftakrobaten der französischen Theater-Compagnie Plasticiens Volants erobern auf ihrem weltweiten Siegeszug endlich auch das Herz der Stadt Halle (Saale). Seit 1985 präsentiert das Ensemble seine Shows in China und den USA, in Algerien und Thailand, Mexiko und Australien ... und behauptet zudem regelmäßig die Lufthoheit über europäischen Metropolen. Die fliegenden Figuren haben Olympische Spiele eröffnet und Fußball-Weltmeisterschaften begleitet, sie waren auf renommierten Festivals zu Gast und kommen nun als Stargäste zum 70-jährigen Jubiläum des Puppentheaters Halle. Mit einem großen Spektakel auf dem Marktplatz von Halle (Saale) wird die Festwoche zum Jubiläum des Puppentheaters eröffnet.



Gulliver geht auf Reisen – Halle (Saale) wird zum Archipel der unbekanntenen Inseln ...

vom 19. bis 21. Juni 2024

Vier eigenständige Inszenierungen werden im Anschluss an das große Eröffnungsspektakel während einer Festwoche im Juni zu erleben sein. Da sich die poetischen Expeditionen in diesem Zeitraum aber an drei Abenden jeweils zweimal wiederholen, kann jeder Passagier eine eigene Reiseroute buchen und den allgegenwärtigen Helden zu allen Zielen begleiten. Die Kunst setzt die Segel ... lichtet den Anker!

Gulliver im Lande Lilliputt

☀ Puppentheater

Auf dem Hof des Saline-Museums vom 19. bis 21. Juni 2024

Das Reich der Winzlinge ist die angestammte Heimat der Puppen, die mit menschlichen Maßen nicht mithalten müssen, um unwiderstehlichen Zauber zu entfalten. Die Begegnung des Seefahrers mit kleinen Männern und Frauen – eine Geschichte von Liebe und Macht, in der die Kräfte sehr ungleich verteilt sind.

Gulliver im Land der Riesen

☀ neues theater ☀ Thalia Theater

Lindenhof der Franckeschen Stiftungen

vom 19. bis zum 21. Juni 2024

Das Land der Riesen findet man im Lindenhof der Franckeschen Stiftungen, der mit Darstellern des Neuen Theaters und des Puppentheaters bevölkert ist. Hier muss Gulliver erkennen, dass der Mensch nur unter seinesgleichen als »Maß aller Dinge« gelten kann – und dass man unter Giganten schnell selbst zum Spielzeug wird. Kleiner Mann, was nun?



Gulliver und die fliegenden Inseln

☀ Staatskapelle

An der Saale vom 19. bis zum 21. Juni 2024

Eine fliegende Insel über fruchtbaren Kolonien, eine Akademie voller verrückter Forscher und ein Gastmahl mit Gästen aus der Unterwelt ... die Staatskapelle Halle lädt an der Saline auf eine Kreuzfahrt zu weniger bekannten Stationen von »Gullivers Reisen« ein. Eigens für die Festwoche hat Generalmusikdirektor Fabrice Bollon ein Werk komponiert, das er selbst dirigiert. Den Solopart übernimmt Tubaspieler und Musikkabarettist Andreas Martin Hofmeir.

Gulliver und die Pferdemenchen

☀ Das Ballett

Graben der Moritzburg vom 19. bis zum 21. Juni 2024

Elegant und klug, friedliebend und zivilisierter als alle Menschen – das sind die Houyhnhnms, die Ballettdirektor Michal Sedlacek mit seinem Ensemble im Graben der Moritzburg in Szene setzt. Die Parade der sprechenden Pferde, die den Fremdling als wildes Wesen betrachten und zu zähmen versuchen, wird zur Parabel auf menschlichen Umgang mit schönen und stolzen Tieren.

Theater Titanick

An der Saale am 22. Juni 2024

Zum Finale des Gulliver-Festes gastiert das renommierte Theater Titanick mit seiner spektakulären Inszenierung »Upside Down« – einer 360-Grad-Performance, die eine sieben Meter hohe Metallkugel in eine aus dem Gleichgewicht geratene Weltbühne verwandelt. Auf diesem taumelnden und tanzenden Stern suchen Menschen nach festem Stand und Orientierung ...

sieb- zig!

Der Eintritt für das Anfangs- und Abschlusspektakel ist frei!

Die vier Gulliver-Stücke dauern jeweils ca. 50 Minuten. Sie werden vom 19. – 21. Juni 2024, jeweils um 19 Uhr und um 21 Uhr gespielt. Die vier Bühnen in der Innenstadt sind gut per Fuß zu erreichen. Die Karte für einen der vier Teile kostet 14 €, ermäßigt 7 €.

Karten sind ab November 2023 buchbar unter www.buehnen-halle.de oder an der Theater- & Konzertkasse erhältlich.

Für Ihre Hotelunterkunft und ein gewünschtes Rahmenprogramm: www.verliebtinhalle.de

Gefördert durch

**KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES**

Gefördert von



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



SACHSEN-ANHALT

#moderndenken



SWH. Stadtwerke Halle

www.puppe70.de

